

Guatemala, 29 de febrero de 2023 ✓

Licenciada

Ana Olivia Castañeda Arroyo ✓

Directora General

Dirección General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al único producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según acta No. 80-2024. ✓

Actividades Realizadas:

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Práctica y Ejecución Instrumental (Guitarra colectiva I).
2. Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Práctica y Ejecución Instrumental (Guitarra colectiva I).
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de: Práctica y Ejecución Instrumental (Guitarra colectiva I).
4. Evalué el aprendizaje de los cursos: Práctica y Ejecución Instrumental (Guitarra colectiva I).
5. Elaboré los informes solicitados por las Autoridades Superiores
6. Realicé otras actividades afines a mi contratación asignadas por la Autoridad Superior.

F.


Erick Francisco Carrera Montenegro

F.


Mg.A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Único Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos de : **Práctica y Ejecución Instrumental (Guitarra colectiva I)**, del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso : **Práctica y Ejecución Instrumental (Guitarra colectiva I)**, correspondiente al unico de febrero de 2024. Se desarrolló 22 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.

F.



Erick Francisco Carrera Montenegro

F.



Mg.A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Planificación del curso de Práctica y Ejecución Instrumental (Guitarra colectiva I) – Febrero 2024

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Febrero 2024	1. Identifica las notas de las cuerdas 1 a la 6 para reproducir diversos arpeggios. 2. Ejecuta ejercicios técnicos para la mejora de interpretación del repertorio asignado.	1.1. Reconoce las herramientas de la guitarra y sus antecedentes históricos, orquestas de guitarra.	1.1.1. Herramientas de la guitarra. Antecedentes históricos de las orquestas de guitarras. Orquestas de guitarras.	1.1.1.1. Ejecutará y practicará los ejercicios dados en clase (Partituras de diferentes épocas).	Lista de cotejo Asistencia, 5pts. Competencias adquiridas, 5 pts técnica de estudio, 5 pts aplicación de lo visto en clase. 5 pts 20 puntos	RECURSOS HUMANOS: : Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, instrumentos musicales, lápiz, borrador. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computador Celular APLICACIONES WEB: Classroom, WhatsApp, Google Meet.

	<p>3. Desarrolla la escala en primera posición, para ejecución de piezas asignadas.</p>	<p>3.1. Toca la escala de Do mayor ascendente y descendente</p>	<p>3.1.1. Obras sugeridas para el curso. Chanson Russe. Allanande l.</p>	<p>3.1.1.1. Ejecutará y practicará con buena técnica la escala en primera posición utilizando la mano derecha e izquierda con los dedos correspondientes y la pieza Chanson Russe.</p>		
--	-----------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Lista de Cotejo de Práctica y Ejecución Instrumental (Guitarra colectiva I) – Febrero 2024

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo				
		Asistencia	C. Adquiridas 5 Pts	Técnica de estudio 5 Pts.	Aplicación del visto en clase Pts.	Punteo Total 20 Pts.
1	Rodrigo Vasquez	5	5	5	5	20
2	Carlos Miguel Rivera Romero	5	5	5	5	20
3	Otto Esteban Yac Donis	5	5	5	5	20
4	Bruno López	5	5	5	5	20
5	Betzaida	5	5	5	5	20
6	Mariana Vanessa Pocasangre Martínez	5	5	5	5	20